

# You Know Where I'm At

Chorégraphe : Guerric Auville – [guerric.dance@gmail.com](mailto:guerric.dance@gmail.com) - Juin 2014

Description : 32 temps, 4 murs, Smooth : Nightclub 2 Step

Niveau : Intermédiaire

Musique : *You Know Where I'm At* – Gavin DeGraw – CD : Sweeter

Intro : 16 temps

## 1-8 : LUNGE, 1/4 TURN RECOVER, 1/2 TURN, 1/4 BASIC, 1/4 STEP FWD + SWEEP, CROSS, BACK, 1/2 TURN, STEP TURN

1-2& : LUNGE PD à D, 1/4 de tour à G...revenir sur PG avant, 1/2 tour à G...pas PD à côté du PG (3h)

3-4& : 1/4 BASIC à G : 1/4 de tour à G... pas PG à G, pas PD à côté du PG (en 3<sup>ème</sup> position), cross PG devant PD

5-6& : 1/4 de tour à D...pas PD avant + Sweep PG d'arrière en avant, cross PG devant PD, pas PD arrière (3h)

7-8& : 1/2 à G...pas PG avant, pas PD avant, 1/2 tour Pivot à G sur Ball PD...prendre appui sur PG (3h)

## 9-16 : SIDE, SWAY, SWAY, 1/8 STEP FWD, STEP FWD, 1/8 TURN STEP SIDE, 1/8 TURN STEP BACK, STEP BACK, 1/8 STEP SIDE, CROSS + SWEEP, CROSS, SIDE

1-2& : pas PD à D + Sway à D, Sway à G, Sway à D

3-4& : 1/8 de tour à G...pas PG avant (1h30), pas PD avant, 1/8 de tour à D...pas PG à G (3h)

5-6& : 1/8 de tour à D...pas PD arrière (4h30), pas PG arrière, 1/8 de tour à D...pas PD à D (6h)

7-8& : cross PG devant PD + Sweep PD d'arrière en avant, cross PD devant PG, pas PG à G (6h)

## 17-24 : POINT BEHIND, UNWIND 3/4, 1/4 SWEEP, CROSS ROCK, BASIC (L&R)

1-2& : Touch Pointe PD derrière PG, Unwind 3/4 de tour à D...finir appui PD (tourner sur 2&) (3h)

3-4& : 1/4 de tour à D...Sweep G d'arrière en avant, Cross ROCK STEP PG devant PD, revenir sur PD (6h)

5-6& : BASIC à G : pas PG à G, pas PD à côté du PG (en 3<sup>ème</sup> position), cross PG devant PD

7-8& : BASIC à D : pas PD à D, pas PG à côté du PD (en 3<sup>ème</sup> position), cross PD devant PG (6h)

## 25-32 : 1/4 STEP FWD, 1/2 STEP BACK, SWEEP, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS, BASIC L, 1/4 STEP FWD, 3/4 pirouette

1-2& : 1/4 de tour à G...pas PG avant, 1/2 tour à G...pas PG arrière, Sweep PG d'arrière en avant (9h)

3-4& : cross PG derrière PD, pas PD à D, cross PG devant PD

5-6& : BASIC à D : pas PD à D, pas PG à côté du PD (en 3<sup>ème</sup> position), cross PD devant PG

7-8& : 1/4 de tour à G...pas PG avant, Pirouette 3/4 de tour à G... (Tourner sur Ball PG en faisant 1 Hitch PD) (Tour sur 8&) (9h)

Recommencer la danse avec le sourire ☺

## **Restart : Au 5<sup>ème</sup> mur → ne danser que 28 temps puis ajouter : 2 temps**

7-8 : SIDE ROCK : ROCK STEP latéral PD à D, revenir sur PG puis reprendre la danse au début face 9h

**Légende** : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant...

Ceci est la fiche originale du chorégraphe

Traduction et mise en page : Guerric Auville

Email : [guerric.dance@gmail.com](mailto:guerric.dance@gmail.com)

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'écrire