

Ven

Chorégraphe : Gueric Auville : gueric.auville@gmail.com

Description : 32 temps, 4 murs, Cuban : Chacha

Niveau : Novice +

Musique : Ven – Ines Gavira

Tag/Restart : Tag : 8 comptes fin du 3^{ème} mur, Restart : après 16 temps au 5^{ème} mur

1-9 : SIDE, ROCK FORWARD, RECOVER, CHASSE, ROCK BACK, STEP LOCK STEP

1-2-3 : pas PD à D, ROCK STEP avant PG, revenir sur PD arrière

4&5 : **CHASSE à G** : pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G

6-7 : **ROCK STEP** arrière PD, revenir sur PG avant

8&1 : **STEP LOCK STEP D** : pas PD avant, LOCK PG derrière PD, pas PD avant (12h)

10-17 : STEP, TURN, HOLD, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK FORWARD, RECOVER, CHASSE

2-3 : pas PG avant, ½ tour Pivot à D sur Ball PG...garder le poids sur PG (6h)

4&5 : Hold, pas PD à côté du PG, pas PG à G

6-7 : **ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG arrière

8&1 : **CHASSE à D** : pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D (6h)

18-25 : CROSS OVER BREAK (& SWEEP), SAILOR STEP, TOGETHER, STEP FORWARD, STEP LOCK STEP

2-3 : ¼ de tour à D...**ROCK STEP** avant PG, ¼ de tour à G...revenir sur PD + Sweep PG d'avant en arrière (6h)

4&5 : **SAILOR STEP G** : cross PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

6-7 : pas PD à côté du PG, pas PG avant

8&1 : **STEP LOCK STEP D** : pas PD avant, LOCK PG derrière PD, pas PD avant

26-32 : STEP, ¾ TURN, CHASSE, ROCK FORWARD, RECOVER, CHASSE

2-3 : pas PG avant, ¾ de tour Pivot à D sur Ball PG...prendre appui sur PD (3h)

4&5 : **CHASSE à G** : pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G

6-7 : **ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG arrière

8& (1) : **CHASSE à D** : pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D (c'est le premier pas de la danse) (3h)

Option : 8&1 : ¼ de tour à D...pas PD avant, ½ tour à D...pas PG à côté du PD, ¼ de tour à D...pas PD à D

Reprendre la danse au début avec le sourire !!!

Tag : à la fin du 3^{ème} mur, ajouter 8 temps (face 9h)

1-8 : SIDE, ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL, BATTUCADAS, KICK BALL TOUCH, TOGETHER, STEP SIDE

1-2-3 : pas PD à D (c'est le dernier pas du chassé à D), ROCK STEP arrière PG, revenir sur PD avant

4&5 : Kick PG avant, pas Ball PG à côté du PD, Press PD avant

&a6 : revenir sur PG, pas PD à côté du PG, Press PG avant

&a7 : revenir sur PD, pas PG à côté du PD, Kick PD avant

&8& (1) : pas Ball PD à côté du PG, Touch Pointe PG à G, pas PG à côté du PD, pas PD à D (1^{er} pas du 4^{ème} mur)

Restart : au 5^{ème} mur, Après 16 temps reprendre la danse au début face 6h