

Saturday Girl

Chorégraphe : Gueric Auville – gueric.dance@gmail.com - Juin 2013

Description : 32 temps, 4 murs, 3 Restarts, Lilt : East Coast Swing

Niveau : Intermédiaire

Musique : *Saturday Girl* – Ingram Hill – CD : Ingram Hill

Intro : 32 Temps

1-8 : SAILOR STEP, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R STEP SIDE, DRAG

1&2 : **SAILOR STEP** D : cross PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D

3&4 : **SAILOR STEP** G : cross PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

5-6 : cross PD devant PG, ¼ de tour à D...pas PG arrière (3h)

7-8 : ¼ de tour à D...pas PD à D, Drag PG vers PD (6h) * **Restart 3** *

9-16 : SAILOR STEP, KICK FORWARD, KICK SIDE, COASTER STEP, ½ TURN R, ¼ TURN R

1&2 : **SAILOR STEP** G : cross PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

3-4 : Kick PD avant, Kick PD à D

5&6 : **COASTER STEP** D : pas Ball PD arrière, pas Ball PG à côté du PD, pas PD avant

7-8 : ½ tour à D...pas PG arrière (12h), ¼ de tour à D...pas PD à D (3h) * **Restart 1 & 2** *

17-24 : KICK, CROSS, TOUCH, TOGETHER, MONTEREY ¾ TURN L MODIFIED, TOE SWITCHES, BEHIND SIDE CROSS

1&2 : Kick PG avant, cross PG devant PD, Touch Pointe PD à D

&3-4 : pas PD à côté du PG, Touch Pointe PG à G, ¾ de tour à G...pas PG à côté du PD (6h)

5&6 : **TOE SWITCHES** : Touch Pointe PD à D, pas PD à côté du PG, Touch Pointe PG à G

7&8 : **BEHIND-SIDE-CROSS** : cross PG derrière PD, pas PD à D, cross PG devant PD

25-32 : CHASSE R, BACK KICK BALL CHANGE, CHASSE L, ¾ TURN R, STEP FORWARD

1&2 : **CHASSE à D** : pas PD à D, pas PG à côté du PG, pas PD à D

3&4 : **BACK KICK BALL CHANGE** : Kick PG arrière, pas Ball PG à côté du PD, pas PD à côté du PG

5&6 : **CHASSE à G** : pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G

7-8 : ¾ de tour à D...pas PD avant, pas PG avant (3h)

Recommencer la danse avec le sourire !!!

Restarts 1 & 2 : Au 2^{ème} et au 6^{ème} murs après 16 temps, reprendre la danse au début, il y a juste une petite modification sur le 16^{ème} temps : remplacer ¼ de tour à D...pas PD à D par : ¼ de tour à D...Sweep PD d'avant en arrière et reprendre la danse au début face 6h

Restart 3 : au 10^{ème} murs, Après 8 temps, reprendre la danse au début face 9h, il faut juste poser PG à côté du PD à la fin du Drag pour pouvoir reprendre au début avec Sailor Step D

Légende : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant, e mettant...