

Impossible

Chorégraphe : Gueric Auville : gueric.auville@gmail.com

Description : 48 temps, 2 murs, Smooth : West Coast Swing

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Musique : Impossible – James Arthur

Intro : 16 temps – Départ sur les paroles

1-8 : STEP BACK R&L, BEHIND-SIDE-CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN UNWIND, $\frac{1}{4}$ HITCH, CROSS, SIDE, $\frac{1}{8}$ TURN TOGETHER

1-2 : pas PD arrière, pas PG arrière

3&4 : **BEHIND-SIDE-CROSS** : cross PD derrière PG, pas PG à G, cross PD devant PG

5-6 : **UNWIND** $\frac{3}{4}$ de tour à G...prendre appui sur PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G sur PG...**Hitch** PD (12h)

7&8 : cross PD devant PG, pas PG à G, $\frac{1}{8}$ de tour à D...pas PD à côté du PG (1h30)

9-16 : STEP FWD, $\frac{3}{4}$ TURN TOGETHER, $\frac{1}{4}$ SAILOR STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{3}{8}$ TURN STEP SIDE, DRAG, HOLD

1-2 : pas PG avant, $\frac{3}{4}$ de tour à G...pas PD à côté du PG (4h30)

3&4 : $\frac{1}{4}$ **SAILOR STEP G** : cross PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G...pas PD à D, pas PG légèrement en avant (1h30)

5-6 : $\frac{1}{2}$ tour Pivot à D sur Ball PG...prendre appui sur PD (7h30), $\frac{3}{8}$ de tour à D...pas PG à G (12h)

7-8 : **DRAG** PD vers PG sur 2 temps

17-24 : CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN, STEP FORWARD, ANCHOR STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{3}{4}$ TURN, SIDE, CROSS, SIDE

&1-2 : cross PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G...pas PG avant, pas PD avant (9h)

3&4 : **ANCHOR STEP G** : cross PG derrière PD (3^{ème} position), pas PD sur place, pas PG sur place

5-6 : $\frac{1}{2}$ tour à D...pas PD avant (3h), $\frac{3}{4}$ de tour à D...pas PG à côté du PD (12h)

7&8 : pas PD à D, cross PG devant PD, pas PD à D

25-32 : CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN, STEP FWD, $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, 1 $\frac{1}{2}$ TURN WITH SWEEP

1-2 : cross PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D...pas PD avant (3h)

3&4 : pas PG avant, $\frac{1}{4}$ de tour Pivot à D sur Ball PG...prendre appui sur PD, cross PG devant PD (6h)

5 : $\frac{1}{4}$ de tour à D...pas PD avant (9h)

6-7-8 : 1 $\frac{1}{2}$ tour à D...**Sweep** PG d'arrière en avant, ce tour est à faire sur les 3 temps (3h) garder appui sur PD

33-40 : STEP FWD L&R, ANCHOR STEP, CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, $\frac{1}{8}$ TURN TOGETHER

1-2 : pas PG avant, pas PD avant

3&4 : **ANCHOR STEP G** : cross PG derrière PD (3^{ème} position), pas PD sur place, pas PG sur place

5&6 : cross PD devant PG, pas PG arrière légèrement sur la diagonal G arrière,

pas PD arrière légèrement sur la diagonal D arrière

7&8 : cross PG devant PD, pas PD arrière légèrement sur la diagonal, $\frac{1}{8}$ de tour à G...pas PG à côté du PD

41-48 : STEP FWD, $\frac{1}{8}$ TURN STEP SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN ROCK FWD, RECOVER

1-2 : pas PD avant (1h30), $\frac{1}{8}$ de tour à D...pas PG à G (3h)

3&4 : **BEHIND-SIDE-CROSS** : cross PD derrière PG, pas PG à G, cross PD devant PG

5-6 : **ROCK STEP latéral** PG, revenir sur PD à D

7&8 : cross PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D...**ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG arrière (6h)

Tag & Restart : Au 5^{ème} Mur après 12 temps

Remplacer les comptes 13 à 16 par les suivants et ajouter 2 temps puis reprendre la danse au début face 12h

5-6 : SPIRAL $\frac{7}{8}$ de tour à D...finir avec Sweep PD d'avant en arrière, cross PD derrière PG

&7-8 : pas PG à côté du PD, PRESS avant PD sur 2 temps

&1-2 : revenir sur PG + Sweep PD d'avant en arrière, pas PD arrière + Sweep PG d'avant en arrière, pas PG arrière

Reprendre la danse au début avec le sourire !!! n'ayez pas peur des orientation !!!

Toutes les heures vous indiquent l'endroit auquel vous faites face à la fin du pas .

Ceci est la fiche originale du chorégraphe

Traduction et mise en page : Gueric Auville

Email : gueric.auville@gmail.com

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'écrire