

Get Lucky

Chorégraphe : Guerric Auville – guerric.dance@gmail.com - Mai 2014 -

Description : 32 temps, 2 murs, Smooth (West Coast Swing)

Niveau : Novice

Musique : Get Lucky – Naughty Boy

Intro : 32 temps

1-8 : WALK (R&L), ¼ SAILOR POINT, SIDE, POINT, BALL CROSS, SIDE

1-2 : pas PD avant, pas PG avant

3&4 : ¼ de tour à D...cross PD derrière PG, pas PG à G, Touch Pointe PG dans la diagonale avant D (3h)

5-6 : pas PD à D, Touch Pointe PG dans la diagonale avant G

&7-8 : pas PG à côté du PD, cross PD devant PG, pas PG à G

9-16 : ROCK BACK – SIDE, BEHIND, SIDE, FWD, WALK (R&L), ANCHOR STEP

1&2 : **ROCK STEP** arrière PD, revenir sur PG, pas PD à D

3&4 : **BEHIND SIDE FORWARD** : cross PG derrière PG, pas PD à D, pas PG avant

5-6 : pas PD avant, pas PG avant

7&8 : **ANCHOR STEP D** : cross PD derrière PG, pas PG sur place, pas PD sur place

17-24 : BACK, BACK, COASTER STEP, WALK (R&L), CROSS, SIDE, POINT

1-2 : pas PG arrière, pas PD arrière

3&4 : **COASTER STEP G** : pas Ball PG arrière, pas Ball PD à côté du PG, pas PG avant

5-6 : pas PD avant, pas PG avant

7&8 : cross PD devant PG, pas PG à G, Touch Pointe PD dans la diagonale avant D

25-32 : BALL CROSS, BACK, CHASSÉ ¼ TURN, POINT & BUMP, STEP, ½ POINT & BUMP, STEP

&1-2 : pas PD à côté du PG, cross PG devant PD, pas PD arrière

3&4 : **CHASSÉ ¼ TURN** : pas PG à G, pas PD à côté du PG, ¼ de tour à G...pas PG avant (12h)

5-6 : Touch Pointe PD avant + Hip Bump D, pas PD sur place

7-8 : ½ tour à G...Touch Pointe PG avant + Hip Bump G, pas PG sur place (6h)

Reprendre la danse au début avec le sourire ☺

Restart : Au 4^{ème} mur danser jusqu'au 14^{ème} temps, puis remplacer les comptes 7&8 (Anchor step) par :

7-8 : pas PD avant, ¼ de tour Pivot à G sur Ball PD...prendre appui sur PG

puis reprendre la danse au début face 6h

Légende : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant...