

Love Thing

Chorégraphe : Guerric Auville – guerric.dance@gmail.com - <http://guerricauville.jimdo.com>

Description : 32 temps, 2 murs, Smooth (West Coast Swing) – Janvier 2015

Niveau : Débutant/Novice

Musique : *Love Thing* – Johnny Reid – CD : A Place Called Love - disponible sur Itunes

Intro : 32 temps

1-8 : WALK (R&L), TOE SWITCHES, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 : pas PD avant, pas PG avant

3&4 : **TOE SWITCHES** : Touch Pointe PD à D, pas PD à côté du PG, Touch Pointe PG à G

5-6 : cross PG derrière PD, pas PD à D

7&8 : **CROSS SHUFFLE PG** : cross PG devant PD, pas PD à D, cross PG devant PD (12h)

9-16 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN STEP BACK, SIDE, TRIPLE STEP FWD

1-2 : **ROCK STEP** latéral PD à D, revenir sur PG à G

3&4 : **CROSS SHUFFLE PD** : cross PD devant PG, pas G à G, cross PD devant PG

5-6 : ¼ de tour à D...pas PG arrière, pas PD à D (3h)

7&8 : **TRIPLE STEP** avant G : pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas G avant

17-24 : ROCK STEP FWD, COASTER STEP, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

1-2 : **ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG

3&4 : **COASTER STEP D** : pas Ball PD D arrière, pas Ball PG à côté du PD, pas PD avant

5-6 : **ROCK STEP** avant PG, revenir sur PD

7&8 : **COASTER STEP G** : pas Ball PG arrière, pas Ball PD à côté du PG, pas PG avant (3h)

25-32 : ROCK STEP FWD, ¼ CHASSÉ, CROSS, BACK, CHASSÉ

1-2 : **ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG

3&4 : ¼ **CHASSÉ PD** : ¼ de tour à D...pas PD à D, pas PG à côté du PG, pas PD à D (6h)

5-6 : cross PG devant PD, pas PD arrière

7&8 : **CHASSÉ à G** : pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G (6h)

Reprendre la danse au début avec le sourire ☺

- Tag & Restart : Au 6^{ème} mur : remplacer la section 2 (9-16) par la suivante puis reprendre la danse au début.

9-16 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, COASTER STEP

1-2 : **ROCK STEP** latéral PD à D, revenir sur PG à G

3&4 : **CROSS SHUFFLE PD** : cross PD devant PG, pas G à G, cross PD devant PG

5-6 : **ROCK STEP** latéral PG à G, revenir sur PD

7&8 : **COASTER STEP G** : pas Ball PG arrière, pas Ball PD à côté du PG, pas PG avant

- Tag & Restart au 9^{ème} mur : remplacer la section 3 (17-24) par la suivante, puis reprendre la danse au début

17-24 : ROCK STEP FWD, COASTER STEP, ROCK STEP FWD, ¼ CHASSÉ

1-2 : **ROCK STEP** avant PD, revenir sur PG

3&4 : **COASTER STEP D** : pas Ball PD D arrière, pas Ball PG à côté du PD, pas PD avant

5-6 : **ROCK STEP** avant PG, revenir sur PD

7&8 : ¼ **CHASSÉ PG** : ¼ de tour à G...pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G (6h)

Légende : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant...

Je dédie cette chorégraphie à Marie-Laure et Jean-Pierre Franchi et à leur club Courpiere Country Club ☺

Ceci est la fiche originale du chorégraphe
Traduction et mise en page : Guerric Auville

Email : guerric.dance@gmail.com

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'écrire